

Nuna y Pacha

UNA AVENTURA POR LA
AMAZONÍA DEL ALTO MAYO



Nuna y Pacha

UNA AVENTURA POR LA
AMAZONÍA DEL ALTO MAYO

Amazónicos por la Amazonía

www.ampaperu.info

Teléfono: (042) 342 698

Correo: ampa@ampaperu.info



**NUNA Y PACHA: UNA AVENTURA
POR LA AMAZONÍA DEL ALTO MAYO**

Editado por:

© Asociación Amazónicos por la Amazonía -
AMPA

RUC: 20531549211

Mz N Lote 1 Urbanización Vista Alegre,
Moyobamba, San Martín-Perú

Autora: Maria Jose Arguedas.

Edición de texto: Alessandra Contreras.

Corrección de texto: Isabel Ríos, Juan Llacsa,
Karina Pinasco.

Diseño y diagramación: Almendra Chingo.

Ilustraciones: Diego Capuena.

Primera edición: Octubre 2023

Primera reimpresión: Noviembre 2023

Segunda reimpresión: Enero 2025

1250 ejemplares

HECHO EL DEPÓSITO LEGAL EN LA
BIBLIOTECA NACIONAL DEL PERÚ

N° 2023-10083

ISBN: 978-612-49437-0-6

Se terminó de imprimir en

Enero del 2024 en:

Ecoprint, Imprenta Ecológica

Av. Francisco Bolognesi 1076 Santa Anita, Lima.

No se permite la reproducción total o parcial de esta obra, ni su incorporación a un sistema informático, ni su transmisión en cualquier forma o por cualquier medio (electrónico, mecánico, fotocopia, grabación u otros) sin autorización previa y por escrito de los titulares del copyright. La infracción de dichos derechos puede constituir un delito contra la propiedad intelectual.

Esta publicación es posible gracias al financiamiento del **Fondo de Alianzas para los Ecosistemas Críticos**, una iniciativa conjunta de La Agencia Francesa de Desarrollo, la Conservación Internacional, la Unión Europea, la Fundación Hans Wilsdorf, el Fondo para el Medio Ambiente Mundial, el Gobierno de Japón y el Banco Mundial. El programa del CEPF en los Andes Tropicales está financiado por el Gobierno de Canadá a través de Asuntos Globales Canadá. La meta fundamental es asegurar que la sociedad civil se dedique a conservar la diversidad biológica.



(tu nombre)

*E*sta es una historia mágica,
de juegos entre los árboles
al ritmo de la música de la lluvia
en el vaivén de la corriente del río.

Para entrar en esta historia,
solo tenemos que cerrar los ojos, muy fuerte,
pensar en el azul del cielo y
el verde oscuro del bosque.

En los bosques de la Amazonía peruana, a orillas del río Mayo, viven una niña llamada Nuna y un niño llamado Pacha, sus corazones laten al ritmo del agua corriendo en los ríos, ambos han nacido en el Alto Mayo.

Nuna tiene 8 años, su nombre significa alma, es una niña muy curiosa y aventurera. Desde muy pequeña tiene una conexión muy especial con los árboles. **En sus sueños, los espíritus de los árboles le hablan y le cuentan sus historias.** Cuando se despierta Nuna corre a escribir todos sus sueños, para que no se le olvide ni un pedacito de la sabiduría que le comparten.

Pacha tiene 7 años, su nombre significa tierra, es un niño juguetón y bondadoso. Su lugar favorito es la huertita de su casa, donde desde muy pequeño siembra todo tipo de plantas. **Cuando camina sin zapatos por el bosque puede sentir a los animalitos acercarse.**

Nuna y Pacha se conocen desde siempre. Han crecido juntos porque sus mamás son hermanas. Es decir, son ¡Primos! Ella vive en Juningue, él vive en Marona, frente a frente, solo a un río de distancia. Todos los domingos sus familias se reúnen. Son sus días preferidos, porque inventan historias y hacen travesuras juntos.

Hoy es domingo, pero no cualquier domingo ¡Es uno especial, súper especial, recontra especial!

Hoy Nuna y Pacha irán a visitar por primera vez los renacales de Santa Elena. Están emocionadísimos, todo será nuevo.

Son las 6:00 A.M., Nuna y Pacha ya están listos para encontrarse. Está amaneciendo y el día parece prometedor. La expectativa se siente en el ambiente, se respiran hazañas.

Repentinamente empieza a llover **¡Shhhh, shhhh, shhhh!** Una lluvia que al inicio parece que se irá rapidito, aunque cada vez se pone más y más fuerte **¡Shaaaa!** - ¡Oh no, lluvia torrencial! - solloza cada uno desde su casa. Así no podrán ir a ningún lugar.

¡Shaaaa! ¡Shaaaa!

Pasan las horas y el cielo parece que no da tregua.

¡Shaaaa! ¡Shaaaa! ¡Shaaaa!

Nuna y Pacha están muy tristes, ven desde sus ventanas la lluvia que no para. Parece que hoy tendrán que quedarse en casa. Así, esperando pacientemente, se quedan dormidos.



De repente están juntos.

“Nuna, ¿Qué haces aquí? ¡Este es mi sueño!” le dice Pacha.

“No lo sé Pacha, pero ¿Dónde estamos?” le responde Nuna.

Parece que están en un bosque mágico, lleno de árboles cuyas raíces se entrelazan entre sí, sus hojas verdes, vibrantes, se reflejan en el río. Todo parece muy profundo, hasta los sonidos. Se escucha a lo lejos un cántico de aves despertándose, dando los buenos días.

De repente, Nuna escucha una voz, como un susurro, casi imperceptible, **“Pacha, ¿Escuchas algo?”** le pregunta. Pero Pacha no le responde, está concentrado quitándose los zapatos.

Nuna se acerca a la voz. Con cada paso que da se escucha mejor, está diciendo su nombre **“Nunaaaaa”**. Ve a lo lejos un árbol, sus raíces parecen brazos que la invitan a aproximarse. Tiene la voz de una persona muy sabia, que ha vivido años, siglos, milenios.

Sin darse cuenta Nuna está casi al frente. Pacha va corriendo descalzo detrás, intentando alcanzarla rápidamente, hasta que ambos llegan al frente del árbol. Es el Maestro Renaco.

“Hola Nuna, hola Pacha, les estaba esperando ñañitos” dice el Maestro Renaco, con un tono alegre. Ha esperado mucho tiempo este momento.

Nuna está confundida - **¿Cómo que nos estaba esperando?** piensa.

“Sí, Nuna.” – Responde el Maestro Renaco - **“Les estaba esperando, ¿Tú no eres la niña que escucha a los árboles en los sueños?”**

“Sí, soy yo, ¿Pero qué hago aquí?” - Responde mientras observa el renacal alrededor suyo.

En ese momento ambos se dan cuenta de que Pacha no entiende lo que está pasando.

“De verdacito, el Pacha no me puede escuchar. No te preocupes Nuna, tengo un amiguito que nos puede ayudar”. Pacha empieza a sentir pequeños pasitos en la tierra y luego los aleteos muy rápidos de un ave que se posa en su hombro.

Es Martín Pescador.





“Hola, Pacha. Soy Martín, una avecita pescadora de profesión y ahora tu amigo de corazón. Cuando esté a tu lado podrás entender todo lo que hablan los árboles y animalitos del bosque. Y ellos te entenderán a ti”

A lo que Pacha responde “¡Por fin! Lo veía mover la boca, pero no escuchaba nada, menos mal que viniste. Gracias, Martín”.

En ese momento el Maestro Renaco les da un mensaje importante:

“Tienen una misión, bien sencillita es. El Doctor Ojé está enfermo. Un doctor enfermo es una tragedia, porque no puede curar a nadie si él no está sano. Ustedes deben llevarle el brebaje que lo curará. Para eso, tienen que ir a la vueltita no más, por ahí, cruzando todo el renacal de Santa Elena, a visitar a la Maga Lupuna, ella les contará qué sigue. Cuando tengan los ingredientes buscarán a la Serpiente Jergón, ella ya está preparando la medicina. ¿Facilito, dí? Adiós ñañitos, que les vaya bien” Dice mientras desaparece.

Nuna y Pacha se miran, ¿Cómo haremos todo eso? piensan. Pacha entusiasta dice “Nuna, esta es una misión secreta, como un juego, pero de verdad. Estoy seguro de que lo lograremos”.

Martín, el ave pescadora, lo mira orgulloso y le dice “¡Es verdad! Somos detectives, como en las películas.”. Nuna les sonríe, sabe que juntos pueden lograr lo que se propongan.

Primera aventura

Caminan entre renacales y saltan algunos pocitos de agua, riendo. ¡Qué divertido es estar en el bosque! En ese momento, Pacha siente los pasos fuertes de un Ronsoco -“Nuna, hay que pedirle ayuda al señor Ronsoco, está por allá.” Ambos corren hacia la dirección y se encuentran con él.

“Buenos días señor Ronsoco” saluda Nuna “¿Usted sabe dónde vive la Maga Lupuna? Tenemos que ir a visitarla, es una misión muy importante”.

“Muy importante, señor”- recalca Pacha.
“Súper importante” grita Martín.



A lo que el Ronsoco les responde **“Hola amiguitos, soy Ronald Ronsoco, alcalde de Villa Ronsoco, donde vivimos muy felices entre ronsocos. Me encantaría acompañarlos, conozco la ruta de memoria, pero estoy muy ocupado ayudando a todos en la villa. Además tengo seis hijos ronsoquitos con los que tengo que jugar. Solo podré indicarles el camino. Es para allá.”** dice señalando hacia la derecha.

“Muchas gracias, amigo Ronald Ronsoco. Seguiremos el camino, es usted muy gentil” responde Nuna. Pacha y ella empiezan a correr en esa dirección, Martín va detrás.

Van corriendo y saltando; Martín va volando. Avanzan a buen paso hasta que **¡Pum!** Pacha se tropieza con un animalito descansando. Es un motelito.



“Disculpa, Joven Motelito. ¿Estabas durmiendo?”

El Motelito lentamente saca su cabeza bostezando **“Oh, qué pereza tengo. Estaba descansando. Es más, estaba soñando con la Maga Lupuna. Me habló de ustedes. ¡Vamos!, les llevaré hacia ella, tarde o temprano llegaremos.”**

Avanzan juntos, hasta que el Motelito, con su paso, lento de tortuga, anuncia – **“Estoy muy cansado, ñañitos. Tendrán que seguir el camino solos.”**

“No te preocupes, Joven Motelito, ya nos has guiado bastante, estamos listos para seguir. Ha sido un gusto conocerte.” responde Nuna.

“Sí, seremos amigos por siempre.” agrega Pacha.

Mientras se alejan del motelito, escuchan unos gritos a lo lejos. **“¡Ayaymama!” “¡Ayaymama!”**

“¡Es la Ayaymama!” gritan Nuna y Pacha a la vez.


“Está buscando a su mamá” – aclara Martín.

“¿Ustedes saben dónde está mi mamá? La he perdido, no la encuentro”

“No, avecita, no lo sabemos. Pero la Maga Lupuna lo sabe todo, ella puede saber dónde está tu mamá. Acompáñanos” – sugiere Nuna.







“Es verdad” responde la Ayaymama y empieza a volar al lado de Martín.

Después de dar un par de pasos, los cuatro compañeros quedan sorprendidos. Un resplandor bellísimo rodea el bosque.

Una voz muy dulce, proveniente de la Orquídea Maxillaria recita:

**“Flores de colores vibrantes, orquídeas despampanantes.
¿En qué puedo ayudarles pequeños caminantes?
¿Están buscando a Lupuna? Como ella no hay ninguna.
Cura las penurias en los días de lluvia.
Conmigo tienen suerte, porque yo sé leer la mente.
Deben caminar de frente. Diez pasos sin fracasos.
Yo soy la mensajera, pronto estarán con la curandera.”**

¡Es un encanto, cuánta belleza!

Nuna, Pacha, Martín y Ayaymama asienten y caminan los diez pasos. De pronto el bosque se hace más brillante, mágico y aparece ahí ¡La Maga Lupuna!


“Mi niña Nuna, mi niño Pacha, avécitas del bosque, ¿Cómo están?, ¿Qué les trae por aquí?, ¿Qué necesitan?” dice la Maga Lupuna.

“Maga Lupuna, estamos muy preocupados, todo el bosque lo está. El Doctor Ojé está enfermo y un doctor enfermo no puede sanar a nadie. ¡Es una tragedia! El Maestro Renaco nos dijo que con tu ayuda podemos sanarlo”. - dice la niña.

“No te preocupes Nuna, todo lo que dices es verdad, estamos a tiempo. Me alegra mucho que hayan venido. Por favor, agarra una de mis cortezas, ayudan a curar las penas. El Doctor Ojé está enfermo de tristeza. Cada vez que las personas entran al bosque a cortar los árboles, matar a los animales y prender fuego, Ojé se siente cada vez más triste. Son ustedes, niñas y niños que aman y cuidan el bosque, su medicina. Con mi corteza prepararán su remedio. Solo falta un segundo ingrediente muy importante: la alegría mágica del bosque amazónico. La que viene de la música, del baile, de nuestras fiestas tradicionales. Esa la guarda la Fiesterilla Umsha, ella sabrá cómo ayudarles.” dijo la Maga Lupuna.

“Bien, una aventura más. Vamos Nuna, vamos Martincito, tenemos mucho que avanzar” dice Pacha.





Nuna sonríe mirando a su primo y se dirige a la Maga Lupuna.

“Gracias Maguita, nunca olvidaremos su corazón y su esperanza. Haremos todo lo que esté en nuestras manos para poder ayudar al Doctor Ojé y al bosquecito que tanto nos da”.

¡Es hora de seguir la aventura! La Maga Lupuna les sonríe y se queda conversando con la Ayaymama sobre su madre.

Unos pasos más adelante, Nuna y Pacha se dan cuenta de que no saben por dónde ir.

“Maguita, nos falta una última ayudita, ¿cómo vamos en búsqueda de la Fiesterilla Umsha?” pregunta Pacha.

“Ay mi niña y mi niño, que olvidadiza, solo basta un abrazo a mi tronco, con él se transportarán a Juningue, ahí está la casa de mi hermana Umsha.” - dice la Maga Lupuna.

Se abrazan muy fuerte y **¡Katapooooom!**, ya están en Juningue.

Segunda aventura

Nuna inmediatamente se siente en casa. “Este es mi bosque, yo lo conozco, mi mamá, mi papá y mi comunidad lo cuidan. Vamos Pacha, creo recordar que la Fiesterilla Umsha vive cerquita de la quebrada de Juninguillo. ¡Ese lugar tiene las mejores vistas de todo El Gran Mirador!” grita emocionada Nuna.

“En la entrada a la quebrada, seguro nos encontramos con la guardiana del agua del Alto Mayo, la Orquídea Kovachii, ella guarda los secretos del bosque y se transporta para proteger las nacientes de los ríos, ¿La conoces, Martín? Su color fucsia resplandeciente asombra a las personas y dentro de su asombro ella puede ver quién viene con buenas intenciones y quién solo se acerca a ella para usarla por su belleza. Ella mira corazones, más allá de las apariencias. Estoy segura de que nos dejará entrar.” agrega Nuna.

La Orquídea Kovachii los divisa a lo lejos analizándolos “¿Qué querrán estos pequeños por el bosque? Vienen corriendo pero no están cansados, hasta los veo felices. Pasean por el bosque con cuidado y cariño... pero algo les preocupa, es

algo importante.” dice la Kovachii en voz baja para sí misma.

“Hola, Orquídea Kovachii, somos Pacha, Nuna y Martín, Necesitamos llegar a Juninguillo. Venimos en una misión como agentes secretos. Estamos buscando a la Umscha.” dice Pacha.

“Interesante pequeños, ¿para qué la buscan?” responde la Kovachii.

Martín se acerca y le dice, “Tranquila, Kovachii, son niños buenos con el bosque. Están ayudando a curar al Doctor Ojé. ¿Te llegó el rumor? resulta que está enfermo.”

La orquídea, que había escuchado de lo sucedido, decidió ayudarles.

“Entiendo que tienen un buen corazón, pequeños amazónicos. Bienvenidos al Gran Mirador de Juningue. Escuchen el sonido del agua y con eso se irán acercando a la quebrada, donde, al ritmo de la música, vive nuestra Fiesterilla Umscha.”

“¡Gracias Kovachii!” dicen los tres a la vez y emprenden camino. Poco a poco van escuchando el sonido de la quebrada más cerca. Cuánta alegría se respira. Hasta que de pronto **“Ahh”** un ave aparece volando muy rápido frente de Nuna.


“Perdón, perdón, perdón” dice el ave.

“Eres muy rápida, ni te sentí. Yo suelo sentir todas las pisadas y aleteos” comenta Pacha.

A lo que el ave responde orgullosa “Soy rapidísima y no solo eso, mi pico largo me permite saber qué está pasando y acercarme velozmente a averiguarlo. Les escuché hablando con la Orquídea Kovachii, se olvidó de darles una pequeña indicación. Cuando lleguen a la quebrada tienen que cruzar atravesando un caminito de piedras, cuidadosamente, porque son resbalosas. Luego seguir subiendo un poco más. Ah, y un favor, cuando vean al Pelejo que seguro está durmiendo con la brisa de la quebrada, díganle que ya es hora de levantarse. Lleva durmiendo toda la mañana y tiene que hacer encargos míos de hace semanas . Por cierto, mi nombre es Estrellita Amatista”.







Los niños se comprometen a darle el encargo y , siguiendo las indicaciones, suben entre los árboles, las piedras y las partecitas del camino que parecen esponjas, llenas de agua subterránea. Llegan a la quebrada, cruzan el caminito de piedras y justo ahí, tal como les había dicho Estrellita Amatista, el Pelejo está tranquilamente tomando la siesta del desayuno, colgado de la rama de un árbol.

“Señor Pelejito, buenos días.” se acerca Nuna.

“Ahhhh, buenos días Nuna y Pacha, que temprano, ¿no? Hola, Martín Pescador.” dice bostezando el Pelejo.

“¿Nos conoces?” exclama Pacha sorprendido.

“Claro, estaba soñando con ustedes. No me tienen que contar nada, ya sé que están buscando a la Umsha. Está allá, a la vueltita, solo tienen que caminar un poco más. Está de fiesta, como siempre, yo no quiero ir porque tengo sueño, pero no me necesitan. A medida que se vayan acercando empezarán a sentir cómo su corazón late al ritmo de la pandilla, la música les conducirá. No se preocupen por Estrellita, ella siempre tan apurada, ya me estoy haciendo cargo de su pedido. El trabajo artesano lleva tiempo y paciencia, lo haré luego de mi siesta del almuerzo.” dice el Pelejo mientras nuevamente vuelve a dormir.

“Qué animalito más gracioso” dice Pacha.

“Solo de verlo me han entrado ganas de una siesta” comenta Martín.

“¡Sí, siesta!” responde Pacha.

“Esperen, Pacha y Martín, no se pueden dormir. Estamos en una misión recontra importante” les recuerda Nuna.

“Es verdad, háganle caso a la señorita” una vocecita se acerca.

“Y tú, ¿quién eres?” pregunta Pacha.

“¡Es Saltarín, amigo mío!” dice Martín con mucho entusiasmo.
“Ay que distraído de mi parte, disculpen, soy el Saltarín Pintado. Amo saltar y pintar.” responde Saltarín.

“Un gusto amigo Saltarín” dice Nuna.

“Martín me ha contado muchas cosas buenas sobre ti” dice Pacha.



“Saltarín, ya que su casa es aquí, usted sabrá cómo llegar a la Fiesterilla Umsha”.

“Pues claro que sí, salto, salto, salto y llego.

Como en la pandilla cuando hacemos ¡Fierro, fierro, fierro!

Ya estamos cerca ya,

Vamos pandillando.

¡Allá vamos!” dice Saltarín.

Poco a poco empieza a sonar más fuerte el ritmo de la pandilla.

**“Baila la pandilla,
vamos a bailar.
Saca tu pareja,
vamos a bailar”.**

Nuna y Pacha no pueden evitarlo y empiezan a bailar. Martín y Saltarín hacen lo mismo. **“Fierro, fierro, fierro”** entonan los cuatro.

Sin darse cuenta, están pandillando alrededor de la Umsha, la fiesterilla del bosque. Al ritmo de la música deja caer una de sus hojas en las manos de Nuna y sigue entonando su canción.

**“Baila la pandilla,
vamos a bailar.
Saca tu pareja,
vamos a bailar”.**

En ese momento Nuna supo que al juntar la corteza de la Maga Lupuna con la hoja de la Fiesterilla Umsha ambas se complementaban, los ingredientes eran la empatía y la alegría. Ahora solo quedaba un poco de trabajo y tener paciencia.

Era hora de buscar a la Jergón, siguieron bailando y bailando hasta que **¡pummmm!** la música se había acabado y estaban en otro bosque.

Tercera aventura

Pacha mira a los lados “¡Este es el bosque de mi casa, son los Bosques de Marona, mis tías y tíos que estan en la ronda campesina los cuidan!” dice emocionado.

Mientras tanto, cerca de ahí, estaban hablando dos monos. El Cotomono y el Mono Tocón. Vieron llegar al bosque a Nuna, Pacha y Martín e inmediatamente al Cotomono se le ocurrió:



“Te apuesto a que no te atreves a hacer que se pierdan en el bosque.”

“Pero ...” dice el Mono Tocón.

“Vamos monito, demuéstrame que eres travieso.” le responde el Cotomono.

“Yo soy bien travieso y lo haré” dice el Mono Tocón y automáticamente saltó entre las ramas hacia Nuna y Pacha.

“Buenas tardes estimados visitantes de los Bosques de Marona. Mi nombre es Mono y mi apellido Tocón, completo sería el grandioso e inigualable Mono Tocón, el más divertido de todas las especies de monos. Hoy les indicaré el camino correcto hacia donde quieran ir. ¿A dónde quieren ir?” pregunta el monito.

“Vamos en búsqueda de la Serpiente Jergón” dice Pacha.

“Uy, la Serpiente Jergón es muy buena curandera ¿saben? Para llegar allá solo tienen que dar tres vueltas, cinco saltos y cien pasos a la derecha.” Indica el monito riéndose de su travesura.

“Muchas gracias” dice Nuna.

“No se olviden, siempre a la derecha” grita el monito alejándose.

Nuna, Pacha y Martín se alejan mientras el Mono Tocón corre hacia el Cotomono para contarle su hazaña. Los aventureros iban contando sus pasos- **“... 91, 92, 93...”** - cuando dos avecitas los divisan, se acercan y empiezan a hablar a la vez:

“Hola, hola, somos las Tangaras. Las primas Tangaras.”

“Sí, primas, como ustedes.

Nos parecemos, no tantito, solo un poco.


Nuestras plumas son como sus poderes, únicos y especiales.”

“Han recorrido un largo camino. Ya queda poco para curar al Doctor Ojé. Sigán hacia allá” - dicen señalando a lugares diferentes - **Bueno no lo recordamos, pero sabemos de otra amiga que nunca se olvida de nada. “¡Moscareta!”**

El ave Moscareta llega muy rápido, y aún cansada les dice **“Estoy apurada, hay mucha gente perdida en el bosque por las travesuras de los monitos. ¿Qué necesitan?”**







Nuna estaba lista para contar la historia nuevamente **“La serpiente...”**

“Ah sí, la Jergón.” – La interrumpe el ave – **“Es por la izquierda, por ese camino no se alejarán mucho.”** Da un giro y se va volando.

Vuelven a contar los noventa y cuatro pasos de regreso y luego los cien pasos a la izquierda y **¡Woow!** ahí está. Era la gran Serpiente Jergón curandera, con todos sus cuencos, algunos burbujeantes, con muchos ingredientes colgados en los árboles como lianas y otros con sus plantas medicinales. **“¡Woow!”** exclaman los tres a la vez, lo que estaban viendo era impresionante.

“Hola pequeña Nuna, pequeño Pacha y pescador Martín. Bienvenidos, han llegado en el momento indicado. Estaba preparando la medicina para el Doctor Ojé. ¿Tienen los ingredientes que faltan?”

“Acá está el de la Maga Lupuna y el de la Fiesterilla Umsha.” dice Nuna, entregándole la corteza y la hoja.

“Perfecto, era todo lo que faltaba, ahora solo queda esperar con paciencia a que la medicina esté lista.” responde la Serpiente Jergón, muy serena.

Unas horas después, cuando ya estaba por atardecer, mientras Nuna y Pacha jugaban por el bosque, la Serpiente Jergón les llamó **“Pequeños, ya es hora, ya está la medicina. Ahora solo toca volver a Santa Elena y darle el remedio al Doctor Ojé.”**

“¿Cómo volveremos?” dijo Nuna.

“No se preocupen, conozco un monito vivaracho que está arrepentido de su travesura y que con gusto les llevará hacia el portal mágico con el que todos los bosques conservados nos conectamos. Monito Tocón, sal de las ramas.”

“Disculpen niños, esta vez sí me portaré bien. Vamos, tenemos una misión por terminar.” dice el Monito.

El Mono Tocón no solo les indicó el camino correcto, sino que

les llevó al portal y se aseguró de que lo hayan cruzado directamente hasta donde estaba el Doctor Ojé.

Justo en el momento del atardecer, Nuna, Pacha y Martín se encontraron con el Doctor. Lo habían logrado. Él, esperanzado, empezó a tomar su medicina hecha de empatía, alegría y paciencia con toda la sabiduría del bosque.

Pronto estaría sano y listo para seguir curando.
¡Lo habían logrado!

Reposan seguros y tranquilos en las aletas del gran Ojé. Cierran los ojos y cuando despiertan están en sus casas, la lluvia ha parado mientras dormían.

Esta aventura vivirá por siempre en los corazones de Nuna y Pacha.


En los bosques aprendieron a ser valientes, compañeros y respetuosos.

Ambos, desde sus ventanas, respiran profundo y sonríen con esperanza, saben que pronto vendrán nuevas aventuras.

Ahora, como todos los amiguitos que conocieron en este viaje, son **¡Guardianas y guardianes de la Amazonía!**

Fin





¿Sabías que todas las plantas
y animales que aparecen en el cuento
son especies de flora y fauna muy
importantes para el Alto Mayo?

Estas especies habitan en un área clave
de biodiversidad, algunas solo
se encuentran aquí,
mientras que otras enfrentan amenazas
que las hacen vulnerables,
es por ello que **guardianas y guardianes
voluntarios** resguardan su hogar
con amor y compromiso.

Ahora es tu turno de dar vida y color a los
personajes que conociste en el cuento. Además,
encontrarás **divertidos juegos** que te ayudarán
a seguir aprendiendo.

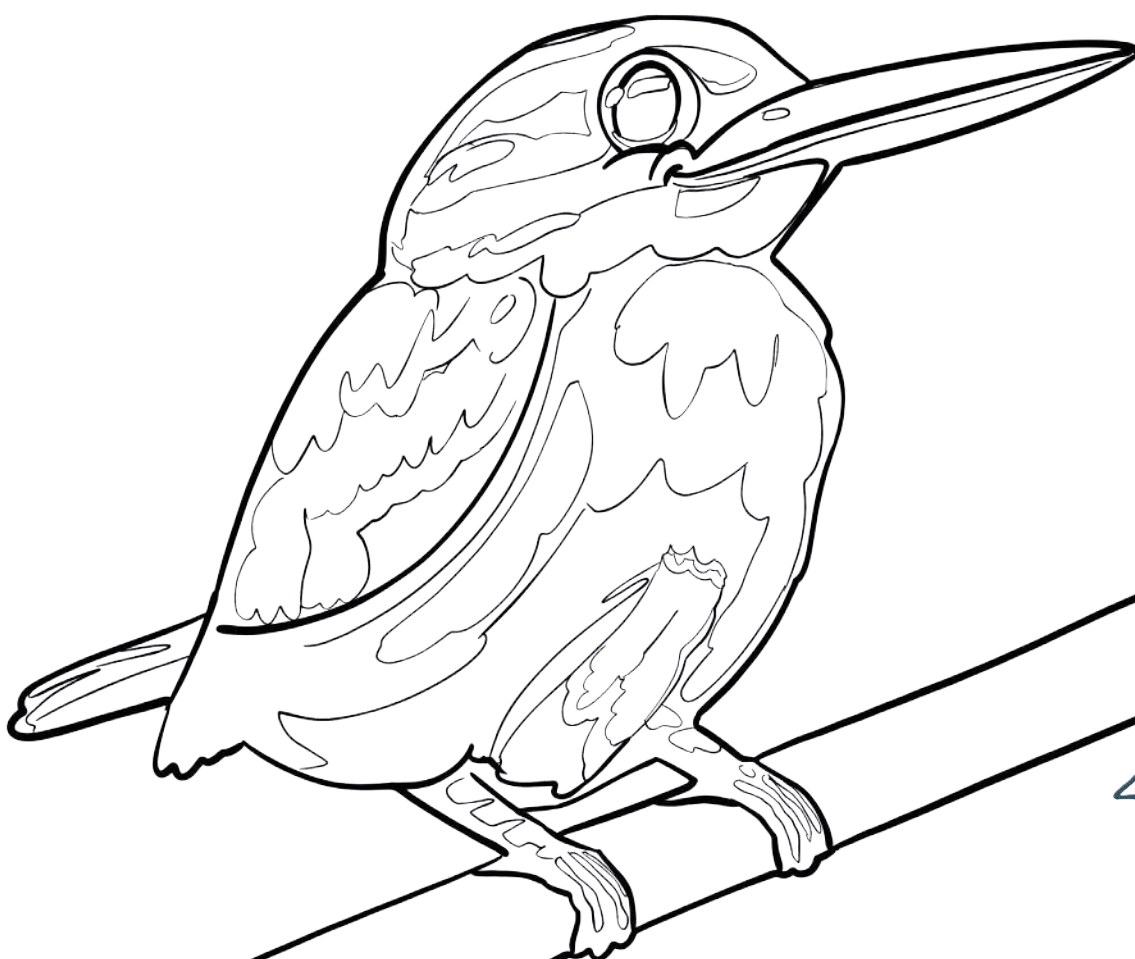
¡En sus marcas, listos, ya ...!





**Martín pescador
pigmeo**

(*Chloroceryle
aenea*)





Huasca renaco
(*Ficus* sp.)





**Ayaymama
gigante**

(*Nyctibius
grandis*)





**Orquídea
maxillaria**

*(Maxillaria
acutifolia)*





**Lupuna
blanca**
(*Ceiba sp.*)





**Orquídea
kovachii**

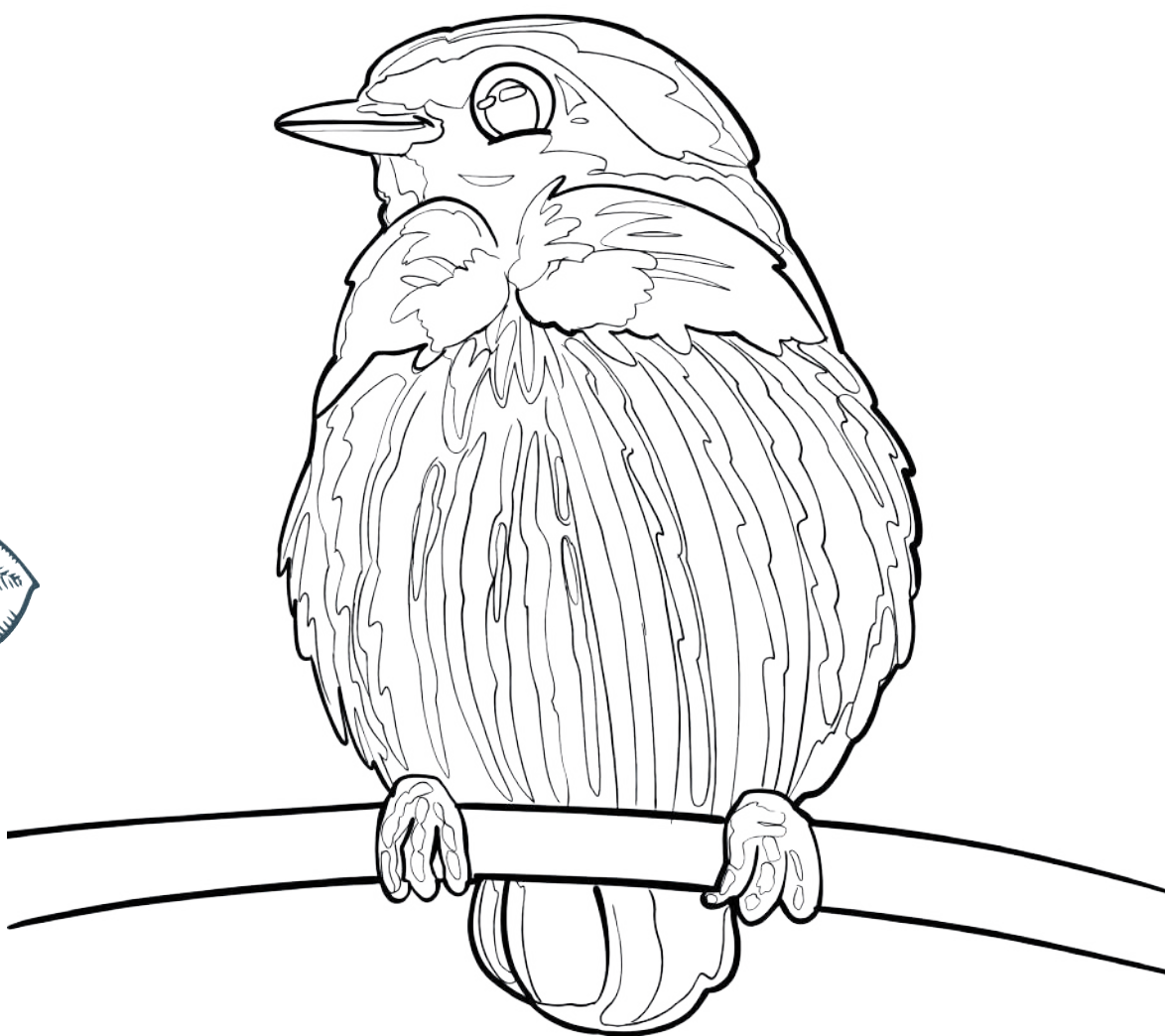
*(Phragmipedium
kovachii)*





Saltarín pintado

*(Machaeropterus
eckelberryi)*





Palmera de umsha

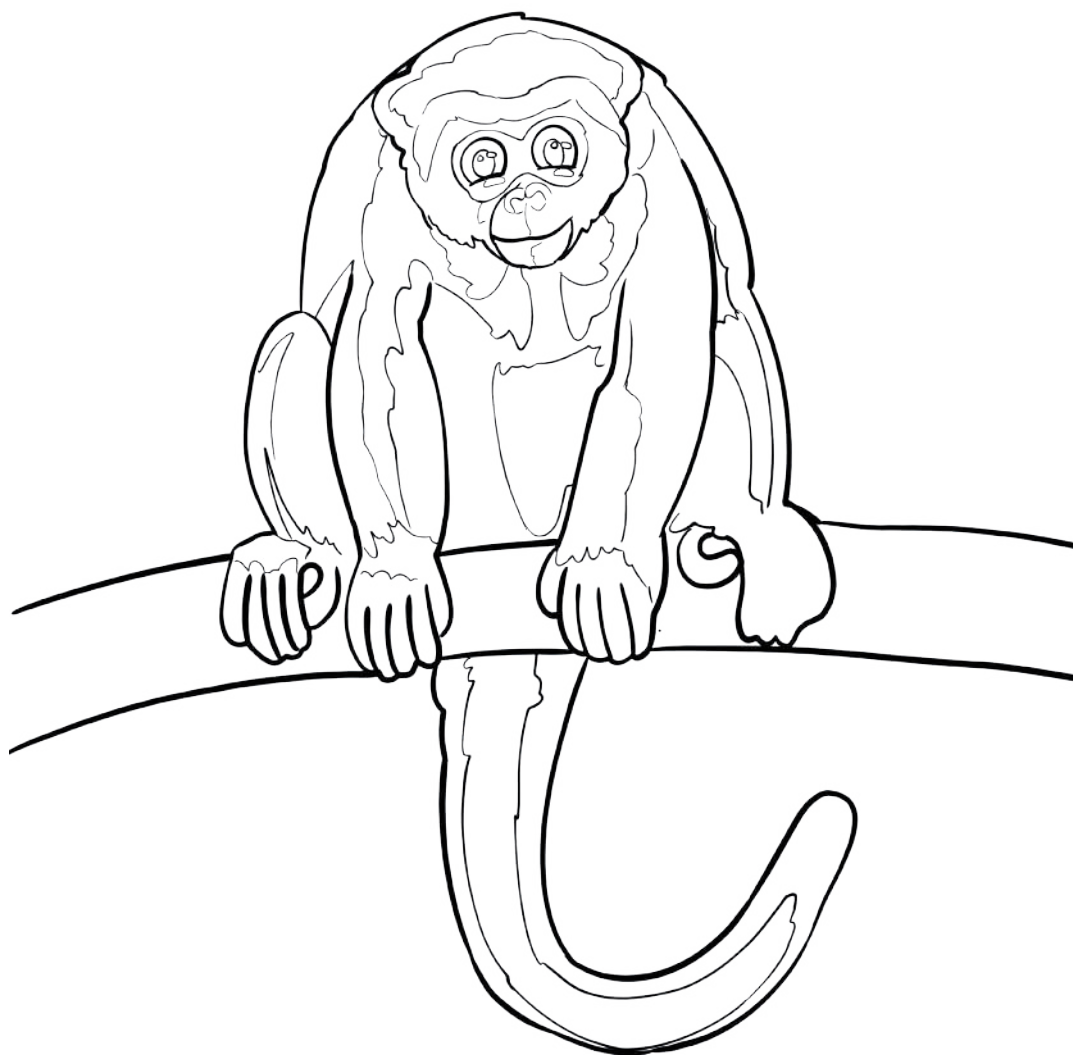
(Iriartea deltoidea)





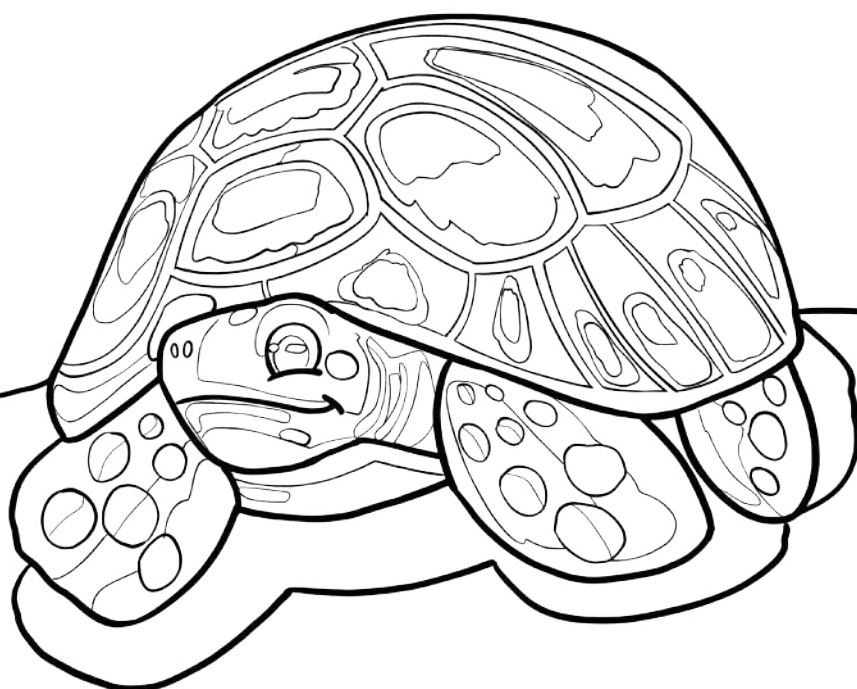
Mono tocón de San Martín

*(Plecturocebus
oenanthe)*



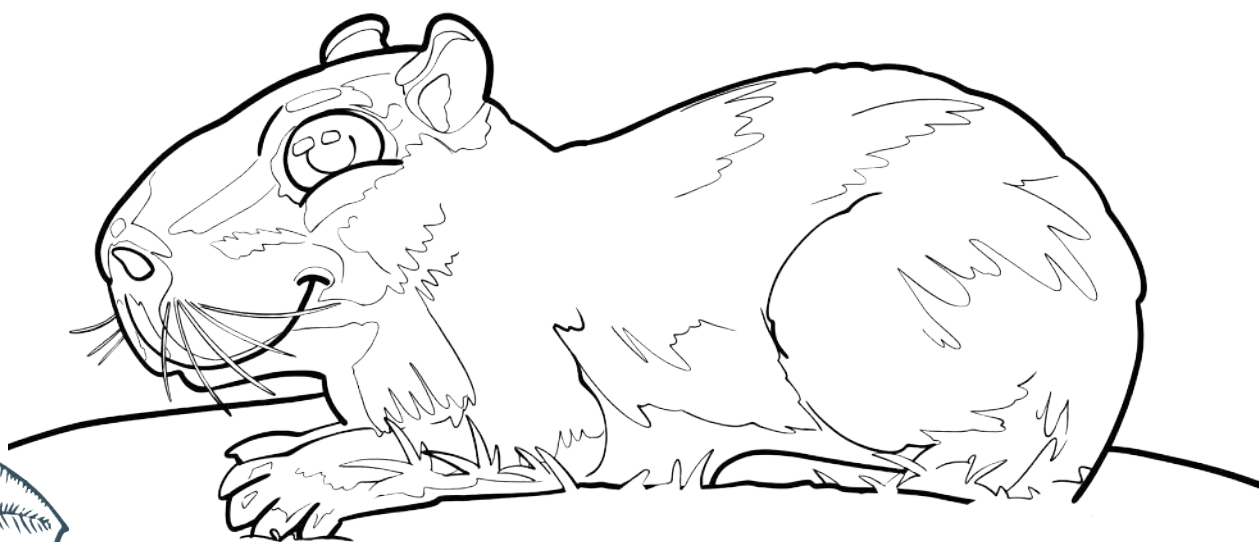


**Tortuga motelo
de patas
amarillas**
(*Chelonoidis
denticulata*)





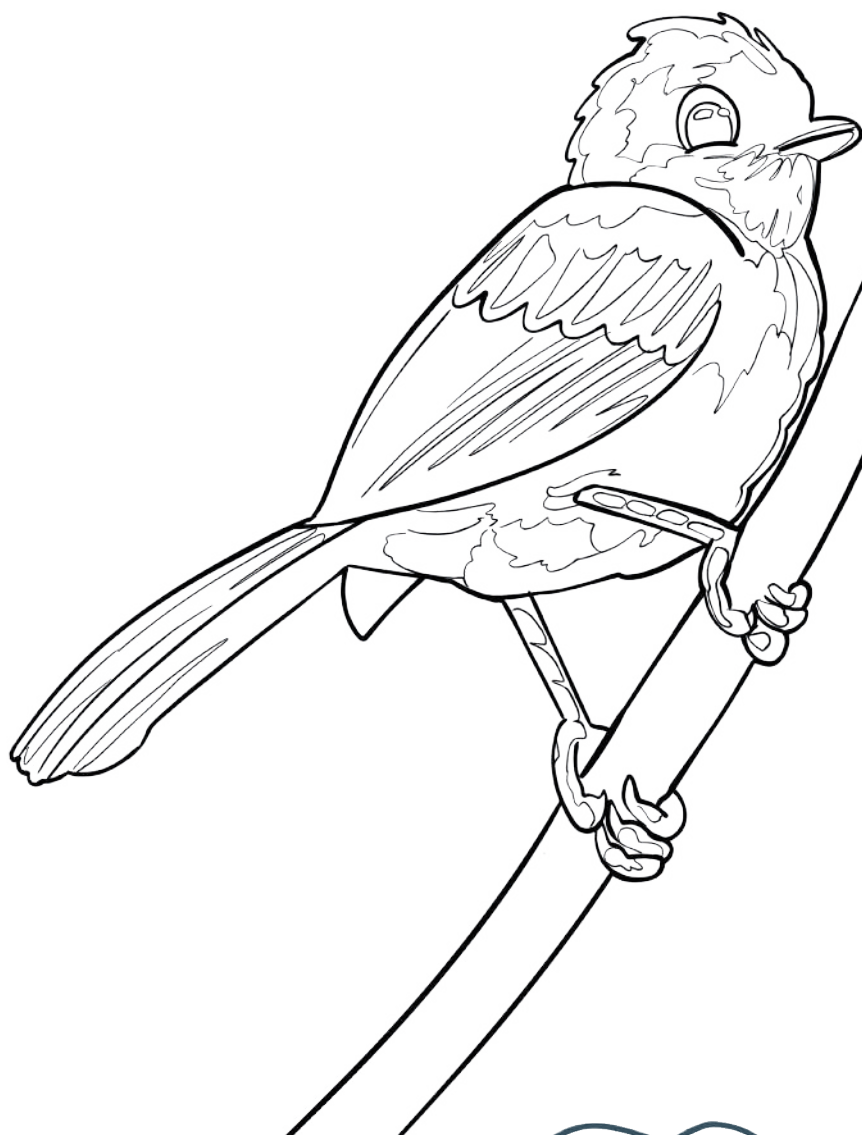
Ronsoco
(*Hydrochoerus*
hydrochaeris)





Moscara de Mishana

(*Zimmerius villarejoi*)





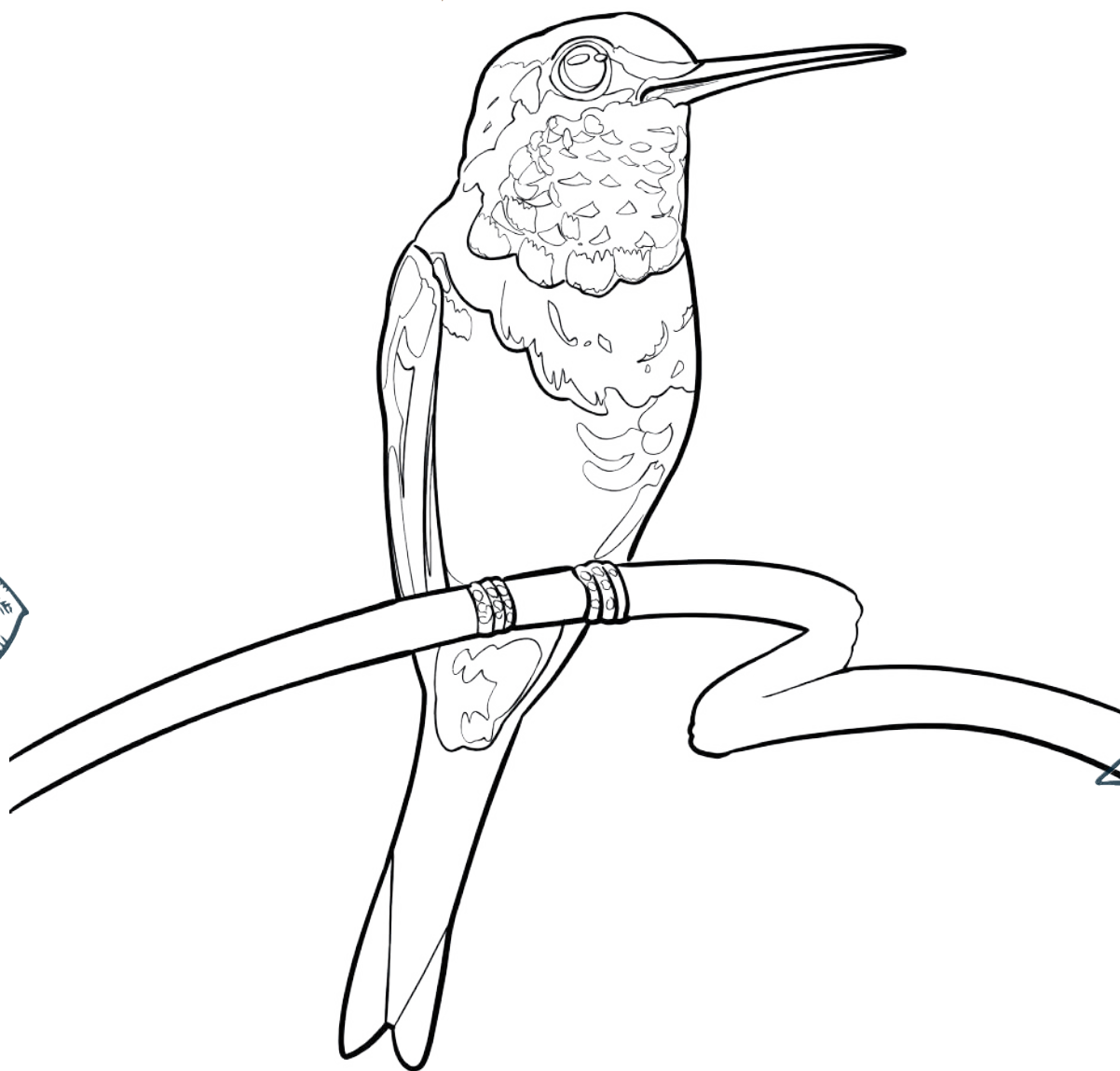
**Pelejo de tres
dedos**
(*Bradypus
variegatus*)





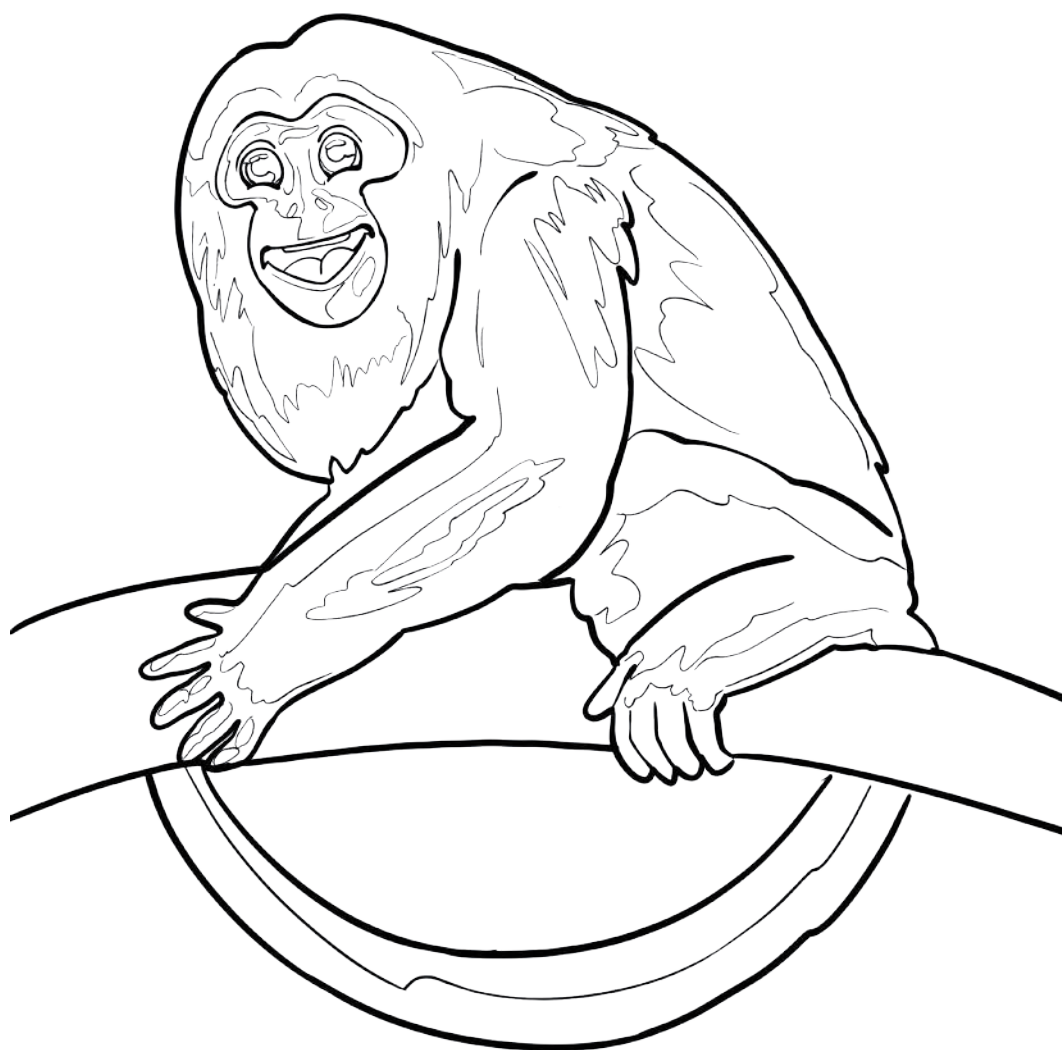
**Estrellita
amatista**

(*Calliphlox
amethystina*)





Cotomono
(*Alouatta*
seniculus)



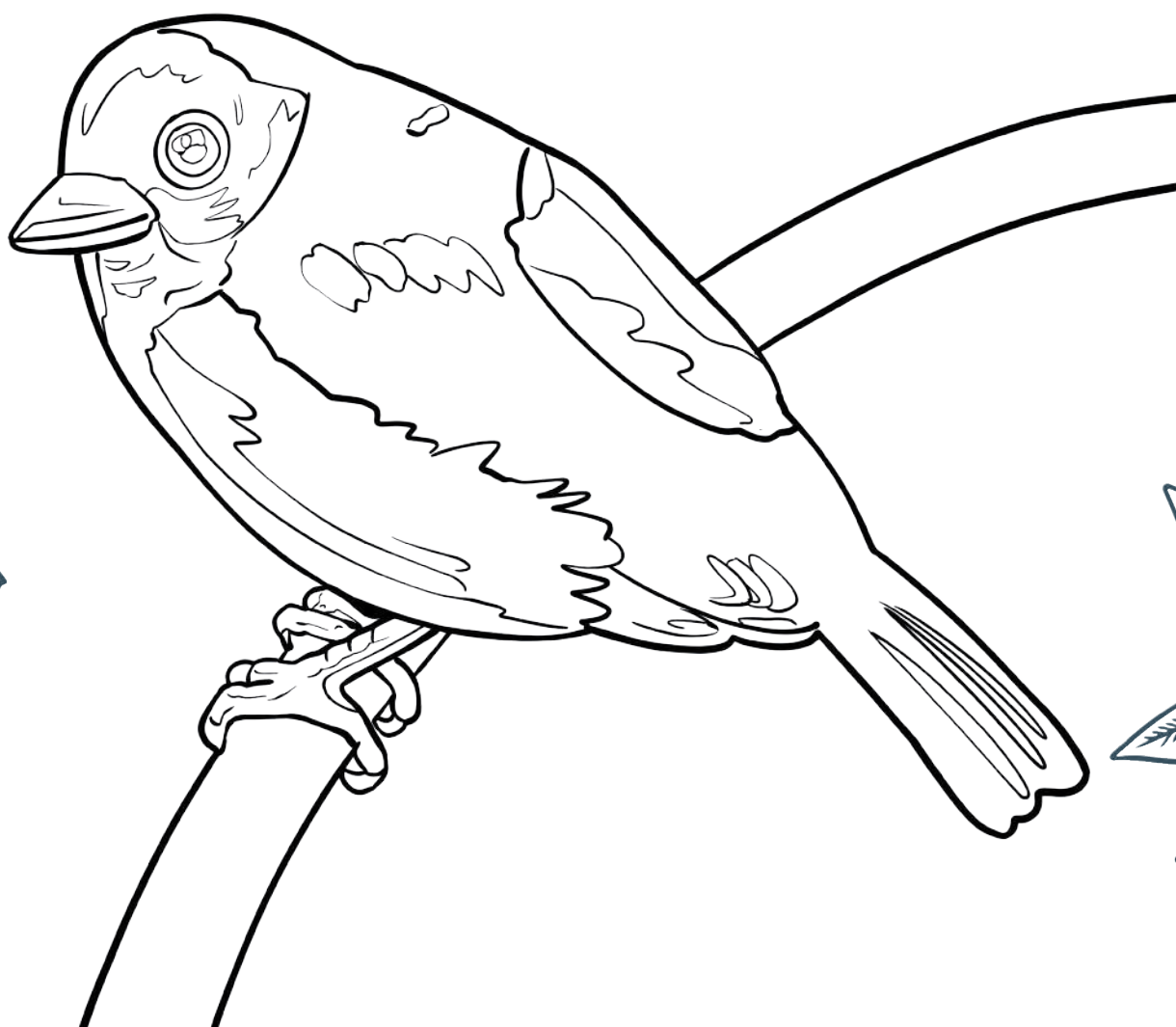


**Tangara de
vientre negro**
(*Ramphocelus
melanogaster*)



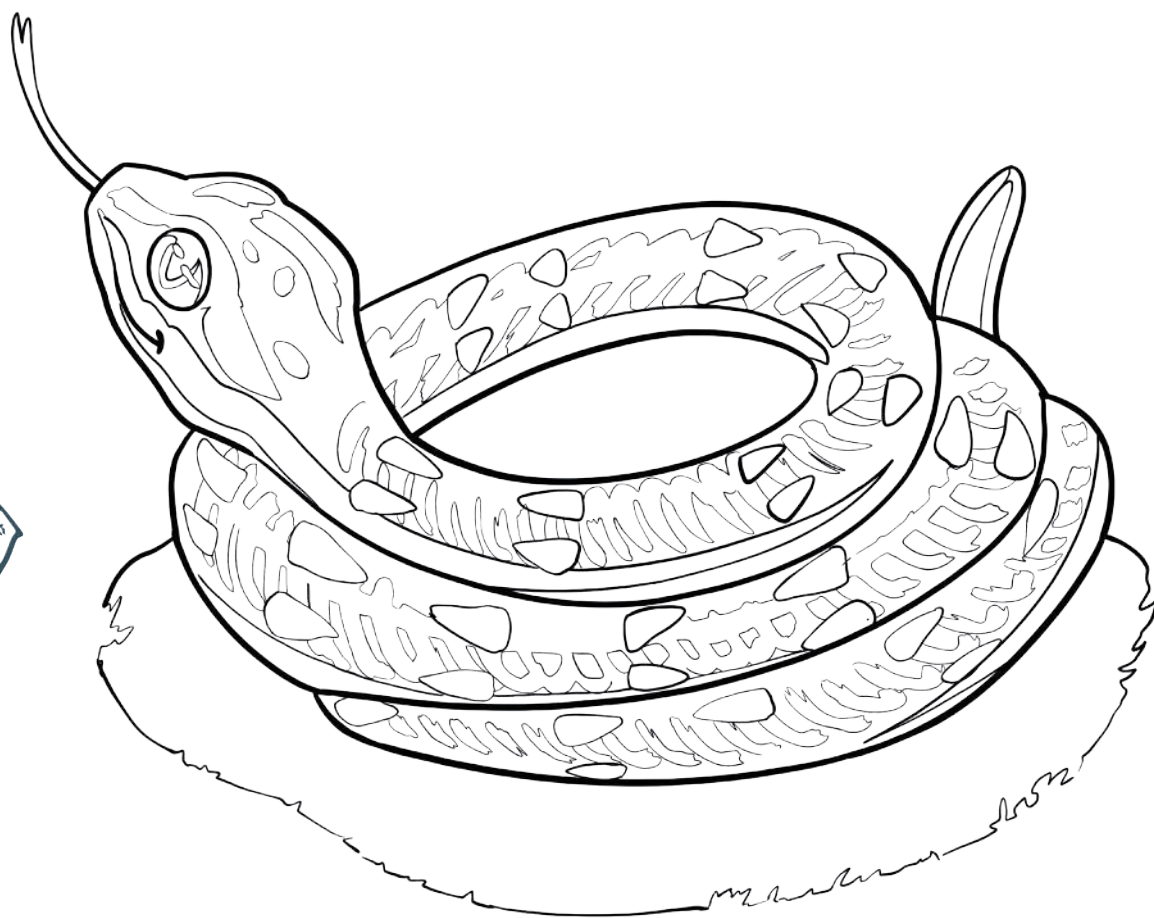


**Tangara del
paraíso**
(*Tangara
chilensis*)





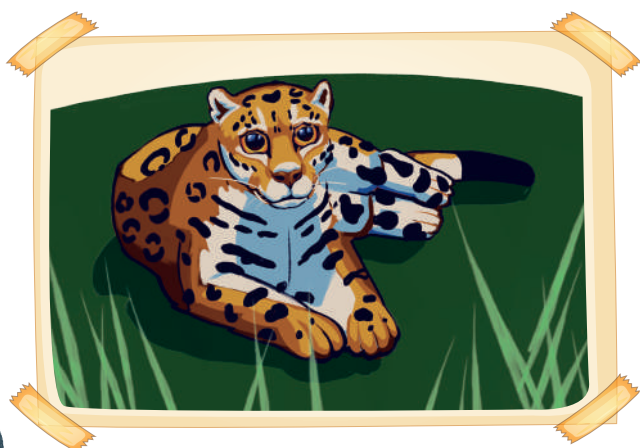
Jergón
(*Bothrops*
atrox)





Ojé
(*Ficus*
insipida)





Otorongo
(*Panthera*
onca)



CRUCIGRAMA DE NUNA Y PACHA

VERTICALES

01: Ave experta en pescar, tiene un plumaje de colores vibrantes.

04: Árbol que crece en los bosques inundables, sus raíces parecen lianas.

05: Mono endémico de la región San Martín, reconocido por su pelaje blanco que enmarca su rostro de forma única.

06: Mono grande y ruidoso, conocido por los potentes sonidos que emite para comunicarse.

08: Ave endémica de las regiones de San Martín y Loreto, tiene una cabeza de color rojo que se asemeja a un gorro.

13: Se arrastra por el suelo y dicen que es mala, pero ayuda a controlar la armonía del bosque.

14: Su nombre significa tierra.

01

02

03

06

07

08

09

10

11

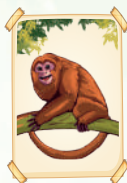
12

13

14

15

16



HORIZONTALES

02: Su nombre significa alma.

03: Reptil de caminar lento y caparazón fuerte.

07: El roedor más grande del mundo, también llamado capibara.

09: Mamífero que pasa la mayor parte del día colgado en los árboles, casi siempre dormido.

10: Ave pequeña de plumaje multicolor y canto tan agudo como melodioso.

11: Ave nocturna que se camufla entre los troncos secos; su canto parece un lamento triste.

12: Árbol sagrado de la Amazonía cuyo uso es medicinal.

15: Gigante del bosque, su tronco robusto es hogar de muchos animales.

16: Delicada y hermosa flor de los bosques amazónicos.

SOPA DE LETRAS DE MARTÍN PESCADOR

Ayuda a Martín Pescador a pescar los tesoros escondidos en la Amazonía del Alto Mayo. Encuentra todas las palabras ocultas en el cuadro y enciérralas en un círculo. Recuerda que pueden estar en horizontal, vertical o diagonal, tanto hacia adelante como hacia atrás. ¡A jugar!



| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| S | O | S | W | Z | N | U | N | E | D | P | E | L | E | J |
| A | A | Y | A | Y | M | A | M | A | O | A | T | A | R | E |
| L | O | O | J | E | L | E | P | A | C | H | A | Y | O | R |
| T | A | R | T | I | P | A | X | H | E | Y | C | A | N | G |
| A | R | Q | U | A | C | O | T | O | M | O | N | O | S | O |
| R | U | U | O | A | J | E | R | P | O | A | O | A | O | N |
| I | I | I | L | U | P | U | N | A | B | L | A | N | C | A |
| N | D | D | Q | A | G | A | N | A | O | A | K | A | O | A |
| P | E | E | O | M | O | U | G | A | K | G | U | A | O | B |
| I | A | A | O | A | N | A | B | A | R | Q | D | T | O | Ñ |
| N | M | A | R | T | I | N | P | E | S | C | A | D | O | R |
| T | O | T | O | R | T | U | G | A | M | O | T | E | L | O |
| A | R | A | H | U | A | S | C | A | R | E | N | A | C | O |
| D | U | A | X | L | C | O | T | K | B | A | P | E | R | R |
| O | X | L | P | E | J | U | N | M | B | C | T | A | D | O |

AYAYMAMA
PELEJO
ORQUÍDEA
LUPUNA BLANCA
COTOMONO
RONSOÇO
JERGÓN

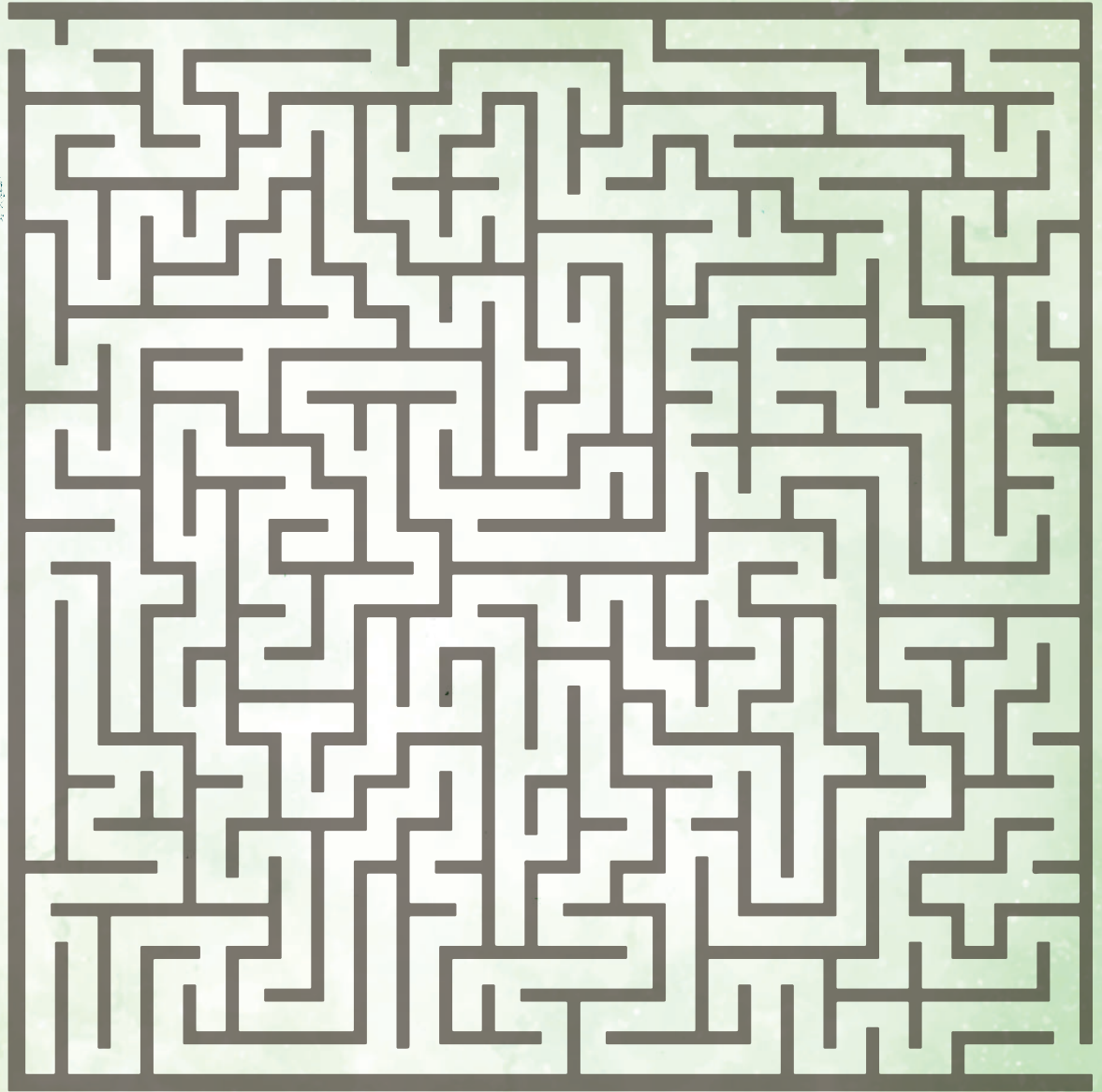
MARTÍN PESCADOR
TORTUGA MOTEL
HUASCA RENACO
SALTARÍN PINTADO
NUNA
PACHA

AVENTURAS EN EL LABERINTO

Ayuda a Nuna y Pacha a llegar al final del laberinto para encontrar al Doctor Ojé y curarlo con la medicina hecha con toda la sabiduría del bosque. Sigue el camino correcto, pero ten cuidado con los obstáculos que te pueden desviar. ¡Piensa bien antes de avanzar y encuentra la salida! ¡A jugar!



INICIO



FINAL

Te mostramos dos imágenes casi idénticas, pero hay cinco diferencias entre ellas. Observa con atención, enciérralas en un círculo y escribe en las líneas cuales son. Recuerda que las diferencias pueden estar en cualquier parte de la imagen. **¡Haz volar tu imaginación y encuentra todas las pistas! ¡A jugar!**



¡Que increíble aventura!

Aprendimos que con empatía, alegría
y paciencia podemos cuidar la naturaleza.

Con nuestras amistades, familias y
comunidad, trabajando en equipo,
lograremos proteger nuestros bosques
y todo lo que soñemos.

Ahora, en las líneas en blanco,
te invitamos a escribir tu compromiso.

Una promesa que como niña o niño, igual
que Nuna y Pacha, puedes hacer
para contribuir a la conservación.

¡Gracias!



Nuna, una niña que cuando sueña puede hablar con los espíritus de los árboles. Pacha, un niño que cuando camina sin zapatos por el bosque puede sentir a los animalitos.

Dos pequeños amazónicos muy especiales que, entre el ritmo de la música de la lluvia, comienzan una mágica misión para curar la tristeza del Doctor Ojé.

Con empatía, alegría y paciencia aprenderán a ser **¡Guardianas y guardianes de la Amazonía!**

Bienvenidas y bienvenidos a este emocionante viaje por los bosques de las concesiones para conservación Chullachaqui Renacal Santa Elena, El Gran Mirador de Juningue y Bosques de Marona.

